

Table des matières

PRÉFACE <i>Pr Philippe Jeammet</i>	7
---------------------------------------	---

INTRODUCTION <i>Anelise Fredenrich</i>	9
---	---

PAROLES

DU REFUS DE SOINS À LA PRISE EN CHARGE DES ADOLESCENTS EN SOUFFRANCE PSYCHIQUE <i>Véronique Delvenne</i>	21
--	----

QUAND LA RENCONTRE VIRTUELLE PERMET LA RENCONTRE RÉELLE <i>Maja Perret-Catipovic et Brigitte Prati</i>	39
---	----

LA PSYCHOTHÉRAPIE PSYCHANALYTIQUE INDIVIDUELLE EST-ELLE POSSIBLE À L'ADOLESCENCE ? <i>Adela Abella</i>	59
--	----

LA CONSULTATION THÉRAPEUTIQUE À L'ADOLESCENCE <i>Ignacio Melo</i>	79
--	----

LA MENTALISATION À L'ADOLESCENCE <i>Emily Cottingham et Rémy Barbe</i>	97
---	----

CORPS

LA PLACE DU CORPS DANS LES SOINS AUX ADOLESCENTS EN SOUFFRANCE PSYCHIQUE <i>Françoise Narring et Maria-Jole Perin-Minisini</i>	115
--	-----

LA MÉDIATION CORPORELLE DANS LE TRAITEMENT DES ADOLESCENTS <i>Lorraine Bieler et Isabelle Charpine-Piscaglia</i>	139
---	-----

CRÉATIONS ET MOUVEMENTS

PSYCHODRAME PSYCHANALYTIQUE INDIVIDUEL :

ACTUALITÉ, INDICATIONS, LIMITES

*Maurice Corcos, Alexandre Morel, Aline Cohen de Lara, Catherine Chabert,
Philippe Jeammet* 161

MISE EN ACTE, MISE EN ŒUVRE – L'ART-THÉRAPIE

ET LES ADOLESCENTS HOSPITALISÉS

Anne Edan et Violaine Knecht 191

LE SOCIODRAME

Nuria Jene Petschen 205

GROUPE PHOTOLANGAGE, UN IMAG...INAIRE À DÉVELOPPER

Stephan Wenger 229

À PLUSIEURS, EN INSTITUTION

UN RÉCIT À PLUSIEURS – L'ÉQUIPE COMME OUTIL DE SOINS PSYCHIQUES

Jacques Hochmann 249

LES THÉRAPIES BI- ET MULTIFOCALES CHEZ L'ADOLESCENT

Maurice Corcos et Denis Bochereau 263

CONSULTATION THÉRAPEUTIQUE – LA PLACE DES PARENTS ET DE LA FAMILLE –

LA GUIDANCE PARENTALE

Francisco Palacio Espasa et Penelope Clinton 281

UN ABORD PSYCHANALYTIQUE À PLUSIEURS

D'ADOLESCENTS PSYCHOTIQUES EN HÔPITAL DE JOUR

Bernard Penot 297

CONTENIR LA DÉTRESSE DES ADOLESCENTS :

LES PRATIQUES SOIGNANTES INVISIBLES

Joël Danielian 315

LES ADOLESCENTS EN SOUFFRANCE PSYCHIQUE PLACÉS EN INTERNAT ÉDUCATIF

Serge Angst 341

PRÉSENTATION DES AUTEURS

355